

Hoe lever ik mijn bestanden correct aan?

TECHNISCHE SPECIFICATIES

Algemeen

Lever je bestanden bij voorkeur aan in PDF. Bij het opmaken van PDF-bestanden voor digitale prints, wil je uiteraard kwaliteitsverlies voorkomen. Normaal gesproken geldt: hoe hoger de resolutie, hoe scherper de print. Lever echter geen onnodig grote bestanden aan.

Lettertypen en lettercontouren

Zet actieve tekst altijd om naar lettercontouren. Zo worden teksten vastgelegd en veiliggesteld, zo voorkom je fouten in je print en kunnen we de bestanden eventueel openen om te controleren en/of bewerken. Sluit lettertypen voor de zekerheid in, in de PDF.

Lagen in de PDF

Uit de opbouw in lagen kan onze RIP-software geen informatie halen over de printlagen. Werken met lagen is handig tijdens de opmaak, maar vormt risico's in de RIP en maakt bestanden onnodig groot. Vlak bestanden daarom af en verwijder onzichtbare/verborgen lagen.

Laagopbouw wordt tijdens onze voorbereiding afgevlakt. Bij onzichtbare/verborgen lagen vanuit Illustrator, bestaat het risico dat deze toch geprint worden.

Overdruk en transparanties

In de RIP-software wordt vulling/lijn overdruk herkend en gesimuleerd. Kleuren van overlappende objecten met overdruk worden bij elkaar opgeteld. Hierdoor ontstaat een nieuwe full color opbouw. Wit als proceskleur (CMYK 0-0-0-0) op overdruk, wordt niet zichtbaar. Deze softwarefunctie dient vooral voor de herkenning van steunkleuren, zoals snijlijnen of witprint onder/boven de full color objecten.

Tip & tricks

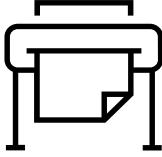
Vink 'Overdrukken simuleren' in het uitvoervoorbeeld in Adobe Acrobat (Pro DC) aan om het effect van overdruk en transparantie te controleren.

Door de cursor in de opmaak te plaatsen, kun je controleren welke opbouw er precies gegenereerd wordt. De waarden van proces- en steunkleuren zijn zichtbaar in het venster 'Scheidingen'.

De waarden vormen de input voor de RIP.

In Adobe Illustrator is het effect te controleren onder het menu 'Weergave' bij 'Voorvertoning overdruk'.

Let op: transparantie effecten in Adobe Illustrator kunnen hetzelfde resultaat geven als overdruk en/of worden niet altijd juist vertaald in de RIP. We raden je daarom aan niet met transparantie effecten te werken. Doe je dit wel, vlak je bestand dan altijd af om ongewenste resultaten te voorkomen.



Grootformaat printing Bv: Deckenhangers, Vloerstickers, Stickers, ...

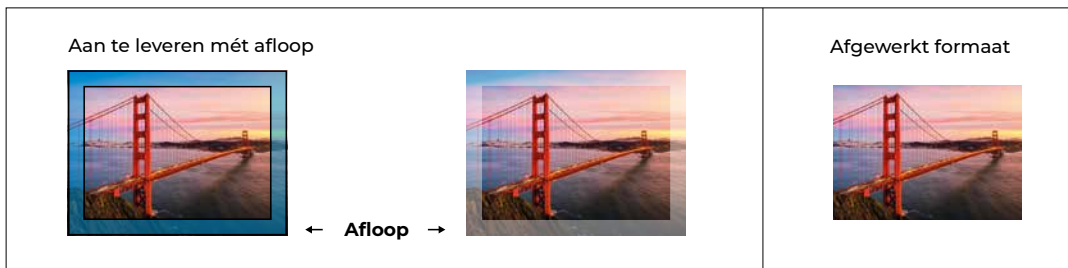
Standaard / Schoonsnijden



Lever je bestanden bij voorkeur aan in **PDF** (Je kan hiervoor onze PDF voorinstellingen gebruiken, deze kan je terugvinden op www.replica.be), of eventueel in JPG of PNG.

Voeg **10 mm afloop** langs elke zijde.

VOORBEELD



Lever je bestanden **zónder snijtekens** aan.

Zet je lettertypes om in **lettercontouren** of sluit deze in.

Gebruik **CMYK** als kleurmodus.

Zorg voor een aanvaardbare resolutie. (Gebruikelijk is dit 150 dpi)

Hou daarnaast 10 mm als veilige marge aan binnen het afgewerkte formaat.

Lever geen bestand waar onnodige proces- en steunkleuren in verwerkt zijn.

Lever geen versleutelde / beveiligde PDF-bestanden aan.

Overdruk en transparanties (zie vorige hoofdstuk)

Contoursnijden

Zie alle aandachtspunten van 'Standaard / Schoonsnijden'

Importeer of maak zelf een steunkleur (spotcolor) die de naam 'Cutcontour' heeft.

(Onze steunkleurenbibliotheek kan je terugvinden op www.replica.be)

Maak een vlak op je tekengebied. Zorg ervoor dat dit een sluitende lijn is zonder vulkleur.

Tip & tricks

De kleur kies je zelf en het kan helpen een kleur te kiezen die afwijkt van het ontwerp. Zo zie je de snijlijn altijd goed. Meestal wordt hier 100% Magenta voor gebruikt. Welke kleur je ook kiest, we printen de snijlijn niet mee. Dat komt omdat je het Cutcontour aangeeft met een steunkleur (spotkleur). Gebruik alleen de naam 'Cutcontour' in je bestand. Beschrijvingen als 'Cut contour' of 'steunkleur Cutcontour' geven een foutmelding in onze RIP software.

Boorgaten

Zie alle aandachtspunten van 'Standaard / Schoonsnijden'

Je kunt boorgaten voor plaatmaterialen in jouw bestanden mee opmaken.

Maak in dat geval een rond vector contour aan met als lijnkleur 'Cutcontour'.

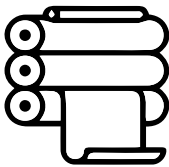
(zoals bij contoursnijden)

Houd rekening met het volgende:

De minimale diameter van het boorgat is 4,1 mm. De maximale grootte is 25 mm.

Plaats de boorgaten ver genoeg van de rand.

Geef het boorgat géén vulkleur mee.



Klein formaat printing (Offset of Digitaal) Standaard / Schoonsnijden

Bv: ESL tags, Wobblers, Flyers, Posters ...

Lever je bestanden bij voorkeur aan in **PDF** (Je kan hiervoor onze PDF voorinstellingen gebruiken, deze kan je terugvinden op www.replica.be), of eventueel in JPG of PNG. (maar raden we af.)

Voeg **3 mm afloop** langs elke zijde.

Lever je bestanden **zónder snijtekens** aan.

Zet je lettertypes om in **lettercontouren** of sluit deze in.

Gebruik **CMYK** als kleurmodus. (+Zorg ervoor dat de inktbezetting niet hoger is dan 300%.)

Lever geen bestand(en) waar onnodige proces- en steunkleuren in verwerkt zijn.

Zorg voor een aanvaardbare **resolutie**. (Gebruikelijk is dit 300 dpi)

Hou daarnaast 3 mm als veilige marge aan binnen het afgewerkte formaat.

Zorg voor een minimale lettergrootte van 6 pt./ Zorg voor een minimale lijndikte van 0,25 pt.

Overdruk en transparanties (zie vorige hoofdstuk 'Algemeen')

Stansvorm

Zie alle aandachtspunten van 'Standaard / Schoonsnijden'

Bij bestaande kapvormen; is het aan te raden deze eerst op te vragen bij Replica4u.

Als je zelf een nieuwe stansvorm / kapvorm wil creëren, importeer of maak zelf een steunkleur (spotcolor) die de naam 'Cutcontour' heeft.

(Onze steunkleurenbibliotheek kan je terugvinden op www.replica.be)

Maak een vlak op je tekengebied. Zorg ervoor dat dit een sluitend lijn is zonder vulkleur.

Zorg ervoor dat je lijnkleur in **overdruk** staat.